

# Rooms Katholiek Kerkhof wordt groener

**“Het Rooms Katholieke Kerkhof is een eiland van rust in de stad”, zegt Jan Tuin van het Rooms Katholiek Kerkhof Zwolle. Om dat rustgevende karakter van de in 1841 in gebruik genomen begraafplaats aan de Bisschop Willebrandlaan 62 verder te versterken, gaat tuinontwerper Harry Pierik de groene elementen herschikken.**

door Joop de Haan

**DIEZERPOORT** - Het was een idee van beheerder Hans de Leef om Harry Pierik te vragen voor die klus. Tuin, voorzitter van de begraafplaats kende het werk van Pierik van de tuin van het Dominicanenklooster. En ik heb een rondleiding gehad door zijn eigen tuin. Daar was ik van onder de indruk.

Het kerkhof kan een groene impuls gebruiken, de bebouwing heeft die al gehad. In de jaren '90 is begonnen met de restauratie van het kerkhof, een rijksmonument. De poort, het baarhuis, het kruisbeeld en de kapel werden gerestaureerd. Als laatste was de muur aan de beurt. Die is inmiddels grotendeels gerenoveerd. Die muur is ook meteen

een uitdaging voor Pierik. “Ik wil de gebouwen in de omgeving groenmaken en onttrekken aan het zicht. Maar de muur moet natuurlijk zichtbaar blijven. Daarom werken we langs de muur met hulstboompjes en haagbeuken die pas boven de muur groen worden. Ze moeten een vloeiende eenheid gaan vormen met de hoge bomen.”

“Op het kerkhof zelf is het woekeren met de ruimte”,

**TUINONTWERPER  
HARRY PIERIK  
HERSCHIJKT RK  
KERKHOF**

zegt Tuin. “Tussen de huidige graven is geen tussenruimte. In 1999 zijn de rijen op het oude en nieuwe gedeelte bepaald. Daarbij komt dat de hoofdas van poort, kruisbeeld en kapel, maatgevend is.”

Dat laatste vindt Pierik ook een van de schoonheden van het kerkhof. “Prachtig klassiek”, noemt hij het. “Verder moet ik rekening houden met de grafzerken en -monumenten. En het kerkhof moet onderhoudsvriendelijk zijn. Ik werk daarom met buxus en ander wintergroene struiken. Die zorgen voor hoogteverschillen, maar zijn ook gemakkelijk te verzorgen. In delen waar het kan, maak ik borders met vaste planten en strui-



Harry Pierik (links) en Jan Tuin op de hoofdas die de poort, het kruisbeeld en de kapel vormen op het RK Kerkhof. Foto Eva Posthuma

ken die lang bloeien of in de herfst verkleuren.” Pierik kiest daarbij voor kleuren die passen bij een rooms-katholieke begraafplaats. “Paars, dat is een klassieke rouwtint en verder wit, geel en hemelsblauw.”

Het herschikken van groen is een zaak van de lange adem. Pierik: “Pas over drie jaar zijn de details ingedaald. Het is dan meer een rijk gedetailleerde eenheid. Maar wie nu komt, ziet ook al veranderingen.”

## Rooms Katholiek Kerkhof Zwolle

“Veel mensen voelen een binding met deze plek”, zegt Jan Tuin. “De begraafplaats wordt veel bezocht door nabestaanden, maar ook door mensen die alleen even rondwandelen.” Het kerkhof is te bezoeken van 9.00 tot 19.30 uur. Zie ook [www.rkkerkhofzwolle.nl](http://www.rkkerkhofzwolle.nl)